제29회 광주세계김치축제

김치 푸드스타일링 공모전

대회 규정집

2022. 10.

광주세계김치축제위원회

□ 대회개요

○ 대 회 명 : 김치푸드스타일링 공모전

○ 공모주제 : 광주김치, K-Culture를 만나다

○ 참가인원 : 본선진출 10팀

○ 참가분야 : 김치푸드스타일링 및 식공간 연출 (※김치를 주재료한 모든 품목)

□ 1차 예선

○ 심사방법 : 제출한 서류(참가신청서, 작품 사진)를 토대로 심사

○ 선정인원 : 10팀

○ 결과발표 : 2022. 10. 17.(월) 17:00 (※축제홈페이지 및 개별통보)

□ 2차 본선

○ **일　　시** : 2022. 10. 22.(토) 14:00~16:30

○ **장　　소** : 광주김치타운 다목적 체험관

○ **참가인원** : **1차 예선을 통과한 10팀**

○ **내　　용** : 완성된 작품 촬영사진 및 작품설명 프레젠테이션을 토대로 심사
※수상작은 작품 사진 촬영 후 김치축제 전시 콘텐츠로 활용
※본선 진출팀은 소정의 재료비 및 교통비 지원

○ 진행순서(본선)

시간	진행내용	비고
13:00~14:00	- 참가자 입장등록 및 대회준비 완료	13:30까지 등록완료
14:00~14:10	- 오프닝 (경연대회 개요 및 평가기준 설명) - 심사위원 소개 및 인사말씀	
14:10~15:10	- 대회 진행 (1시간) ※ 김치푸드스타일링 연출	15:10까지 작품전시 완료
15:10~15:40	- 작품사진 촬영 (※작품 전시 완료 순서대로 촬영)	
15:40~16:00	- 참가팀별 작품설명 프레젠테이션 (※팀당 2분 이내)	
16:00~16:20	- 심사 및 심사집계	
16:20~16:30	- 종합 심사평 - 심사결과 발표 및 시상식 - 전체 기념촬영 및 대회 마무리	

○ 경연규정

- 참가자는 **경연당일 13:30까지** 반드시 본인임을 증명할 수 있는 **신분증(주민등록증, 운전면허증 등)을 지참하고 참가등록을 완료**해야 한다.
- 경연에 필요한 모든 재료와 비품은 경연 당일 **13:30까지 반입이 가**능하며, 축제장 내 차량이 통제되므로 주차장에서 개인카트 등을 이용해 비품을 운반하여야 한다.
- 주최 측에서 공지하는 지원 비품을 제외하고 경연에 필요한 모든 재료와 비품은 참가자가 준비한다.

  ※지원비품 : 테이블(1.8×0.72m) 2조
- 완성된 작품은 지정된 전시 테이블에 전시해야 하며, 공간을 고려한 적당한 크기의 **전시그릇 및 소품, 테이블보 등은 참가자가 준비**한다.
- 1차 서류심사시 제출된 자료가 심사위원에게 심사서류와 함께 제공된다. 따라서

반드시 1차 예선 시 제출된 내용에 따라 진행해야 하며, 이를 어길 시 총점에서 10점을 감점한다.

- 참가자는 현장에서 제한된 시간 내에 스타일링을 모두 완성해야 하며, **지정된 시간 내에 완성품을 제출하지 못하면 심사에서 제외한다.**
- 주재료는 김치, 부재료, 소품류 등 모든 재료는 자유롭게 사용하시되 가급적 **사전 손질된 재료를 사용할 수 있도록 한다**.

  다만, 꼭 현장에서 조리시 제품이나 재료는 사무국과 사전 협의된 품목에 한해 인정한다.
- 모든 소지 물품 및 요리 등에 **참가자의 소속을 유추할 수 있는 어떠한 표시도 용납하지 않으며, 이를 어길 시 심사에서 제외한다.**
- **타 대회 출품작 및 전시작품은 심사에서 제외한다.**
- 참가자는 심사위원의 최종 결정에 따라야 하며 심사에 대한 어떠한 항의 또는 이의 신청도 허용되지 않음을 원칙으로 한다.
- 참가자의 소지품 분실 및 파손에 대해서 주최 측은 책임지지 않는다.
- 본 규정을 위반하는 참가자는 실격처리 되며, 본 규정에 명기되지 않은 제반사항은 주최 측의 내부 규정 및 심사위원단의 협의 결과에 따른다.
- 본 규정은 주최 측의 상황에 따라 규정을 수정하거나 추가할 수 있으며, 그 내용은 홈페이지 또는 별도 개별 공지한다.
- 수상 여부와 관계없이 모든 출품작에 대한 포괄적 저작권 및 수상작에 대한 소유권과 저작권은 주최 측에 귀속된다.

□ 평가기준 및 항목별 배점

아래 평가기준에 의거하여 **심사위원당 100점 으로 총 300점 만점으로** (심사위원의 점수를 합산) ※고득점자 순으로 입상자 선정

※동점자 발생 시 해당자만 심사위원의 재심사

○ 주제 : 광주김치, K-Culture를 만나다

심사기준	심 사 내 용	배 점	비고
주제표현력	작품내용이 주제와 일치하는가?	**20**	
창의성	작품내용이 독특하고 차별적 요소를 지니고 있는가?	**30**	
예술성	사진의 구도, 전체적인 색채의 조화, 연출구성이 매력적인가?	**20**	
실용성	메뉴 개발 및 푸드스타일링이 실용성이 있는가?	**10**	
감각성	현대생활과 식문화의 반영으로 대중적 활용 가능성이 있는가?	**20**	
합 계		**100**	